

The book was found

Œcrits Sur La Musique Et Les Musiciens: 1870-1921 (Musicologies) (French Edition)



Synopsis

English summary: Camille Saint-Saens (1835-1921) was ubiquitous in the French music scene during his career of exceptional longevity. Prolific composer, virtuoso pianist and organist, founder of the Societe Nationale de Musique, conductor, teacher, poet, librettist, and indefatigable letter writer, this polymath is also famous for his assertive stances, a sharp pen, and honest talk. His fighting spirit made him a spokesman for the composers of his generation. For over fifty years, from the early 1870s to his death, his articles appeared in newspapers, and this edition unearths them all. It brings together 435 texts written by Saint-Saens known to-date and places them chronologically. This book highlights the thoughts of a musician, his tastes and artistic choices, while revealing those of his contemporaries, as well as their aesthetic and political commitments. These writings provide a vivid picture of the history of music in France under the Third Republic. French text. French description: Camille Saint-Saens (1835-1921) est omnipresent sur la scene musicale francaise durant une carriere d'une exceptionnelle longevite. Compositeur fecond, pianiste et organiste virtuose, fondateur de la Societe Nationale de Musique, chef d'orchestre, pedagogue, poete, librettiste, et infatigable epistolier, cet esprit encyclopedique est aussi celebre pour ses prises de position affirmees; il a la plume aceree et le parler franc. Son esprit militant fait de lui l'un des porte-parole des compositeurs de sa generation. Pendant plus de cinquante annees, du debut des annees 1870 a sa mort, ses articles paraissent dans les journaux. Aux critiques de spectacles des premieres annees, viennent bientot s'ajouter des debats d'opinion, des lettres ouvertes au ton polemique, des notes, des billets, des exposes, des portraits, des recits ou des anecdotes. Certains textes ont ete republies en recueils, du vivant meme de leur auteur, beaucoup d'autres ont vecu l'existence ephemere des articles de journaux. Cette edition les sort de l'oubli. Elle rassemble les 435 ecrits de Saint-Saens connus a ce jour et les replace dans leur chronologie. Elle permet de mettre en lumiere la pensee du musicien, ses gouts et ses choix artistiques, tout en revelant ceux de ses contemporains ainsi que leurs engagements esthetiques ou politiques. Ces ecrits contribuent a brosser le portrait d'une forte personnalite et un vivant tableau de l'histoire de la musique en France sous la Troisieme Republique.

Book Information

Series: Musicologies

Paperback: 1172 pages

Publisher: Vrin (November 26, 2012)

Language: French

ISBN-10: 271162448X

ISBN-13: 978-2711624485

Product Dimensions: 6.7 x 1.6 x 9.4 inches

Shipping Weight: 3.3 pounds (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: Be the first to review this item

Best Sellers Rank: #5,520,771 in Books (See Top 100 in Books) #73 in Books > Humor & Entertainment > Sheet Music & Scores > Composers > Saint-saens #1683 in Books > Humor & Entertainment > Sheet Music & Scores > Historical Period > Late Romantic #15254 in Books > Arts & Photography > Music > History & Criticism

Customer Reviews

Camille Saint-Saens contributed to Carnival of the Animals from Henry Holt and Co. (BYR).

[Download to continue reading...](#)

crits sur la musique et les musiciens: 1870-1921 (Musicologies) (French Edition) Concerto Aranjuez pour 3 Guitares arrangement sur le thème du 2^e mouvement: musique d'ensemble trio pour 3 guitares ou autres instruments (French Edition) Livres pour les enfants: Un peu d'aventure (Livres pour les enfants de 2-10 ans, Livre d'âge scolaire, Petites histoires pour les enfants: French Edition L'Amerique centrale et les Antilles: Le Mexique, les Antilles, les Bahamas, le Guatemala, Le Belize, le Honduras, El Salvador, le Nicaragua, le Costa ... Panama (Beautes du monde) (French Edition) Les Monts du Beaujolais et du Lyonnais À pied : Sur les crêtes entre Loire et Rhône The Musical Madhouse: An English Translation of Berlioz's Les Grotesques de la musique (Eastman Studies in Music) Ernest Van Dyck et Jules Massenet: Un interprète au service d'un compositeur (Musicologies) (French Edition) Les Fondements du developpement agricole: Chapitre 1 du livre: Options agricoles pour les agriculteurs de petite echelle (French Edition) Seychelles - Les plus belles plages, Soleil, mer et sable. 2016: Soleil, mer et sable. Les plus belles plages des Seychelles. (Calvendo Nature) (French Edition) French Desserts: The Art of French Desserts: The Very Best Traditional French Desserts & Pastries Cookbook (French Dessert Recipes, French Pastry Recipes, French Desserts Cookbook) Français: Apprentissage Rapide des Adverbes pour Anglophones [French: Fast Learning of Adverbs for English Speakers]: Les 100 Adverbes Français les Plus Utilisés avec 600 Exemples de Phrases West Indian Workers and the United Fruit Company in Costa Rica, 1870-1940: 1870-1940 French baby book: Counting Fun. Compter en français - amusant: Children's Picture Book English-French (Bilingual Edition). Childrens French book, French bilingual

... books for children t. 2) (French Edition) Learn French With Stories (WITH AUDIO): Improve your French reading and listening comprehension skills with seven French stories for beginner and intermediate ... French with Stories t. 1) (French Edition) Les Troyens a Carthage: Vocal Score (French Language Edition) (Vocal Score) (Kalmus Edition) (French Edition) Musique Francaise for Flute and Piano La parole aux parents: Echanges entre parents d'enfants handicapÃ©s sur diffÃ©rents thÃ©mes (French Edition) Sur la route des rÃ©gions de France - Bordeaux (French Edition) Lyon Villefranche-sur- Saone (French Edition) Sur la route des rÃ©gions de France - La vallÃ©e du RhÃªne (French Edition)

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)